

Déjeuner : Nous vous proposons de partager toustes ensemble un buffet partagé dans l'espace bar de Lilas en Scène, le vendredi. Pour le jeudi, nous pouvons prendre vos réservations pour déjeuner au Triton, 11bis Rue du Coq Français, 93260 Les Lilas (à 5 minutes à pied de Lilas en Scène). Merci de nous indiquer le jour et le nombre de personnes par mail. Le règlement se fera sur place.

Rencontre

Droits culturels, art, petite enfance : jouons !
L'adresse à l'enfance porte en elle une dimension sociale, politique, où le respect des identités est essentiel. De quelles manières notre engagement artistique pour la petite enfance est un levier pour les droits culturels ? Nous vous proposons de partager cette question à travers un temps ludique et sérieux. Ensemble, nous jouerons à « Dédale », jeu inventé par Réseau Culture 21 pour se familiariser avec nos droits culturels (identité, éducation, coopération, diversité...), créer un espace de débats et enrichir nos paysages professionnels.

En présence de Christelle Blouët, fondatrice et coordinatrice du Réseau culture 21



Sur le chemin de l'onde

Cie Les Bruits de la Lanterne
Spectacle entre arts et sciences - dès la naissance - 30 mn

Poésie, musique, visuels, ombres et lumières. *Sur le chemin de l'onde* est une invitation pour tous à entrer en profondeur dans l'écoute des vibrations sonores - pierre sonnante, bols, gong, tambour et percussions - et leurs influences sur l'eau par les diffractions et la cymatique. L'écriture poétique et dense de Gaston Bachelard - Extraits de *L'eau et les rêves* nous offre à pénétrer encore davantage dans le mystère et la matière de l'eau.



Jardins Punks

Cie la Tortue
Présentation de projet

Une ode poétique à la liberté et au vivant pour le tout petit dès la naissance et les adultes qui l'accompagnent. Entre land'art, kora et philosophie sensible, ce spectacle-performance hybride invite à redécouvrir la nature à hauteur d'enfant. Nadia Teles, sculptrice du vivant et Delphine Noly conteuse musicienne créent une expérience immersive où se mêlent installations végétales, chants, poésie sonore et chorégraphie. Un coup de pied joyeux dans la fourmilière pour décloisonner les âges et réenchanter notre rapport au monde. Dedans ou dehors, une aventure artistique exigeante et punk comme l'enfance !



Installation collective

Trois installations artistiques, imaginées par Cécile Mont-Reynaud, Myriam Camara et Marlène Rocher, se répondent et s'entrelacent pour créer un espace d'accueil chaleureux, né des échos de leurs univers. Ces espaces prennent vie grâce à la présence et à la complicité de certains artistes du collectif. Nous vous invitons à venir en avance ou à rester après le spectacle pour découvrir ces installations pensées pour vous et pour les enfants, et profiter d'un moment de rencontre et de partage.

Cécile Mont-Reynaud – Tisser des liens
Myriam Camara – Installation sonore
Marleen Rocher – Okaline



Chute(s) libre(s)

Ensemble Lab//SEM
Danse - 18 mois - 50 mn

6.5.4.3.2.1... ici, personne ne tombe vraiment. Objets mous et performeur-euse-s s'associent pour créer des paysages chorégraphiques, visuels et sonores qui se font et se défont lentement, dans un jeu économe : triangle rectangle, parallélépipède, mousses roses, petit point bleu...



Tisser des liens

Cie Lunatic
Promenade artistique collaborative - dès la naissance - 30 mn

Cheminer, sillonner, tracer des lignes, fabriquer de ses mains, transmettre, tisser les résonances des liens et des chemins de vies qui s'inventent : dans un entrelacs de générations, les artistes invitent le public en balade, au fil de tableaux circassiens, plastiques et sonores où se créent différents ouvrages avec la participation du public.



Nord-Sud

Cie Virage
Présentation de projet

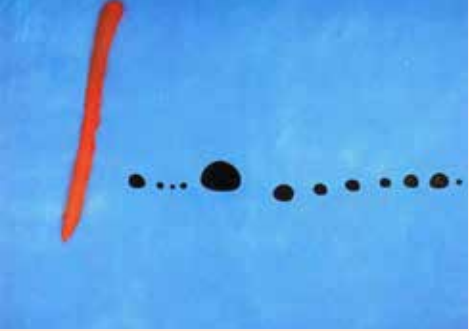
Entre tension et relâchement, souffle et silence, une vibration nous traverse. *Nord-Sud* explore le corps, la voix et les émotions dans leur état brut. Entre jeu, danse et cirque, les artistes se connectent à leur instinct animal : sons étranges, gestes bancals. Sans histoire ni objets, ils écoutent leur battement intérieur, s'expriment sans chercher le beau mais l'authentique. Un corps qui respire, une voix qui circule, une vibration qui relie. Nord-Sud interroge notre manière d'être au monde.



LE BAL DES BÉBÉS

À partir de 6 mois

Venez danser avec l'orchestre Puzzle pour fêter les 10 ans du collectif ! Des tarentelles endiablées aux ritournelles de nos régions, en passant par des rythmes sud-américains, nous vous proposons un bal folk pour toutes et tous !!



Du beau et du lait

Cie La Croisée des Chemins
Présentation de projet

Y'a-t-il une culture pour les bébés et une autre pour les adultes ? Pourquoi attendre que l'enfant soit « suffisamment » grand pour partager avec lui les œuvres de grands maîtres de la peinture ? Les interprètes sont placés entre le public, petits et grands, et les œuvres. Ils donnent à voir les tableaux, par le biais de projection vidéo sur différents supports -dont les corps-, et à entendre leurs voix silencieuses, par le travail du son et les mouvements qu'ils inspirent.



Histoires de cabanes

Cie Comca
Présentation de projet

La cabane Tortue, la cabane Aigle et la petite Ourse : 3 expériences immersives pour célébrer le vivre-ensemble, et créer la cosmogonie d'un monde imaginaire où la relation au vivant, l'attention aux autres et la créativité sont centrales. Conçue comme un village, chaque « cabane-totem » porte en elle les spécificités de son animal tutélaire et invite les spectateurs à une expérience créative singulière, autour de textes originaux de Bérengère Cournut.