



PALPITATIONS

Théâtre de voix et de matières
Tout public à partir de 6 ans

Sucre, biscuits, miettes
Sont les matières premières de *Palpitations*.
Amoncelés, trempés, absorbés,
Ils viennent raconter nos cités
Et mélanger nos souvenirs à la petite cuillère.
Boîtes à biscuits
Libèrent en s'ouvrant ce petit monde,
Tambourinant de leur métal usé.
Piano à sucre, voix émietées, percussions rouillées,
Tout est prétexte à chant et à tablée
Dans cette singulière heure du thé.

**Conception et
interprétation :**
Christine Moreau
et Juliette Pihon
Mise en scène :
Elena Bosco
Création sonore :
Christine Moreau

Forme autonome pour lieux non équipés,
complémentaire de **Palpite**,
création 2021 pour théâtres

Durée : environ 25 min
Jauge : 40 personnes

Disponible à la diffusion
à partir de l'été 2022

Contact : Nathalie Le Garff -
diffusion@labalbutie.com