

Pleine Lune

Conditions techniques



Durée du spectacle (installation public comprise) :
50 minutes

Montage : 3h (+1h en cas de jauge supérieure à 100)/

Démontage : 1h30

Prévoir 1h30 minimum entre les débuts de 2 représentations

Espace de jeu :

Espace occulté et non gradiné. Le public est sur l'espace de jeu.

Prévoir un autre espace pour l'accueil du public, séparé de l'espace de jeu.

Jauge :

Représentations scolaires : **2 classes maximum**, du CE1 à la 5^{ème}

Selon la configuration du lieu :

- 1 classe en scolaires /40 personnes tout public pour une aire de jeu de 50 m2 minimum incluant le public
- 2 classes en scolaires / 70 personnes tout public pour une aire de jeu de 80 m2 minimum incluant le public

En cas de jauge supérieure à 50, le spectacle nécessite la présence d'une même personne de l'équipe d'accueil pendant le montage et les représentations afin d'assurer la partie tactile avec les interprètes.

- 100 personnes tout public pour une aire de jeu de 110 m2 minimum incluant le public

En cas de jauge supérieure à 100, le spectacle nécessite la présence de 2 personnes de l'équipe d'accueil pendant le montage et les représentations afin d'assurer la partie tactile avec les interprètes.

Assise :

Fournir les chaises en fonction du nombre de spectateurs

Son :

La compagnie loue et apporte le matériel son spécifique au spectacle.

Prévoir :

- 1 pile 9V et 2 piles AA (à renouveler toutes les 2 représentations)
- multiprises, rallonges électriques
- 2 pupitres
- 4 petites tables
- un stand clavier « x »
- 3 cubes d'environ 1m de hauteur
- tissus taps noirs

Lumière :

Prévoir : - une pénombre minimale (atmosphère nocturne : gobos et/ ou lumière bleutée) permettant aux interprètes de se mouvoir dans l'espace de jeu et pouvant se graduer à la fin du spectacle (lumière orangée)

- PC en douche au centre ou en fond de scène selon configuration (pour les saluts)

Conditions financières

Saison 2016-2017

1 600 €	les 2 représentations dans la même journée
2 200 €	les 3 représentations dans la même journée
2 600€	les 3 représentations sur 2 jours
3 200€	les 4 représentations sur 2 jours
3 800€	les 5 représentations sur 2 jours
4 800€	les 6 représentations sur 3 jours
6 400€	les 8 représentations sur 4 jours

Représentation isolée à la demande : nous contacter

Frais annexes

-Transports (3 interprètes et matériel)

Ile-de-France : 1 véhicule pour le décor : forfait 100€ / 1 voiture depuis Paris – Porte de Châtillon (0,66€/km) et 1 A/R SNCF Paris

Province : 1 voiture / 0,66€ du km

Défraiements repas et hébergement :

- 3 personnes, tarif Syndecac ou prise en charge directe

- En cas de séance le matin ou temps de trajet important en Ile-de-France, prévoir hébergement et repas.

La Compagnie propose des actions culturelles (sensibilisation et création) autour du spectacle.

80€ TTC* de l'heure par intervenant

Transport et hébergement à la charge de l'organisateur

(*) Association de création artistique non assujettie à la TVA. TVA non applicable art 293b du CGI

Contact diffusion : Alima Louange
07.82.20.10.74 / diffusion@labalbutie.com

Site Internet : www.labalbutie.com